

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 131 del 26 APR. 2024

OGGETTO: proroga scritte Artisti del Coro aggiunti dal 28 aprile al 1° giugno 2024. Impegno di spesa.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI	
Bilancio 2024	Competenze 2024
Cap. <i>in vers</i>	Spese per
Somma stanziata €	
Impegni assunti €	
Fondo disponibile €	
Visto ed iscritto a N. 44P-452	
de Cap. 121453 - 121449	
nel partitario uscita di competenza l'impegno di	
€ 1.9735,42 oltre D.R.	
addi 11/05 2024	
IL CAPO SERVIZIO	IL CAPO SETTORE
SETTORE <i>SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE</i>	
Prot. n. del	
Il Compilatore	
E.L.R. Teatro Massimo Bellini Capo Settore Personale <i>Patrizia Stazzeri</i>	Visto: E.L.R. TEATRO MASSIMO BELLINI IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO cav. dott. Salvatore Vicari
SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI	
Inviata alla Regione Siciliana il	Visto:

L'anno *duemilaventiquattro*
il giorno *26* del mese di *aprile*
Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.



09/01

OGGETTO: Proroga scritture Artisti del Coro aggiunti dal 28 aprile al 1° giugno 2024. Impegno di spesa.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- con relazione istruttoria il Direttore Artistico (all. 1), al fine di garantire la buona riuscita della programmazione artistica che vede produzioni particolarmente impegnative sotto il profilo vocale :“Gloria” di Vivaldi dal 10 all’11 maggio 2024 (n.42 elementi) , Concerto De Andrè del 17 e 18 maggio (n. 42 elementi) , Concerto per la festa della Repubblica del 1 giugno (55 elementi), si rende indispensabile integrare il complesso corale, sottodimensionato a seguito di numerosi collocamenti a riposo del personale stabile, con ulteriori unità, prolungando il rapporto di lavoro dal 28 aprile al 1° giugno 2024 degli artisti del coro il cui contratto scadrà in data 27 aprile 2024 e precisamente n. 2 soprani, n. 3 tenori e n. 2 baritoni:

In merito alle suddette richieste di scrittura il Capo Settore Organizzazione e Personale, con propria nota, preso atto di quanto esposto dal Direttore Artistico, attesta che nel procedere all’individuazione dei nominativi degli artisti del coro da scritturare, si terrà conto, preliminarmente, dei titolari del diritto di precedenza (maturato ai sensi dell’art. 1 del vigente CCNL dei dipendenti delle Fondazioni Liriche e Sinfoniche); successivamente degli idonei nelle graduatorie scaturenti dalle selezioni pubbliche indette dall’Ente ed espletatesi nel febbraio 2023, quindi gli artisti da scritturare sono i seguenti:

Soprani:

1. *Kawamoto Yoko*– Liv. 5°- contratto subordinato
2. *Licari Martina* – Liv. 6° contratto subordinato

Tenori:

1. *Reitano Agatino* – Liv. 5°- contratto subordinato
2. *Lanzafame Gerolamo* – Liv. 5°- contratto subordinato
3. *Licciardello Giovanni* - contratto subordinato – Liv. 6°

Baritoni:

1. *Lamiani Sergio* — Liv. 5°- contratto subordinato- dal 28/04 all’11/05/2024 per precedenti impegni lavorativi)
2. *Verna Francesco* - contratto subordinato – Liv. 6° (in sostituzione del sig. Tomarchio , assente e dell’avente diritto Lamiani dall’11 maggio)

Considerato che con Decreto del Dirigente Generale dell’Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio “Teatri e Attività Musicali” n°17/S8 del 22/01/2024, è stata autorizzata la gestione provvisoria del Bilancio dell’Ente, fino al 30/04/2024, ai sensi dell’art. 43 del decreto legislativo 23/06/2011 n° 118 e ss mm. ed ii. e di quanto disposto nella circolare n. 5 del 24/02/2016 della ragioneria generale della Regione Siciliana;

Ritenuto, alla luce degli atti sopra citati, tenuto conto delle necessità evidenziate nella relazione del Direttore Artistico e sulla base dell’accertamento effettuato dal Capo Settore Organizzazione e Personale, di poter procedere alla scrittura con contratto a termine di natura subordinata, del personale artistico richiesto, autorizzando per i lavoratori con contratto subordinato a termine la spesa di € 19.735,42 oltre o.r. di € 4.747,58 €, come da prospetti economici (All. da a) ad b)) elaborati dal Settore Trattamento Economico dell’Ente (in applicazione del vigente C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche), ciò a garanzia della realizzazione della programmazione artistica sopra indicata, nella considerazione, altresì, che la sua ottimale realizzazione riveste un alto significato sociale ed istituzionale, finalizzato agli obiettivi di diffusione e promozione dell’arte musicale nel territorio, quale servizio alla e per la collettività, che connota l’identità dell’Ente lirico;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell’Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto dell’Ente;
- il CCNL del personale delle fondazioni lirico sinfoniche;
- il Decreto del Dirigente Generale dell’Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio “Teatri e Attività Musicali” n°17/S8 del 22/01/2024 con il quale è stata autorizzata la gestione provvisoria del Bilancio dell’Ente, fino al 30/04/2024,;

DISPONE

Per tutto quanto sopra premesso e considerato

1) **Procedere** alle scritture con rapporto di natura subordinata , nel rispetto della normativa richiamata in premessa, del seguente personale artistico individuato nelle relazioni di richiesta del Direttore Artistico e del Capo Settore del Personale al fine di assicurare la ottimale realizzazione della produzione artistica in programmazione :“Gloria” di Vivaldi dal 10 all’11 maggio 2024, Concerto De Andrè del 17 e 18 maggio , Concerto per la festa della Repubblica del 1 giugno:

dal 28 aprile al 1° giugno 2024

Soprani:

3. *Kawamoto Yoko*– Liv. 5°- contratto subordinato
4. *Licari Martina* – Liv. 6° contratto subordinato

Tenori:

1. *Reitano Agatino* – Liv. 5°- contratto subordinato
2. *Lanzafame Gerolamo* – Liv. 5°- contratto subordinato
3. *Licciardello Giovanni* - contratto subordinato – Liv. 6°

Baritoni:

1. *Lamiani Sergio* — Liv. 5°- contratto subordinato- dal 28/04 all’11/05/2024 per precedenti impegni lavorativi)
2. *Verna Francesco* - contratto subordinato – Liv. 6° (in sostituzione del sig. Tomarchio , assente e dell’avente diritto Lamiani dall’11 maggio)

2) **Impegnare a tal fine la somma complessiva di € 24.483,00 sul bilancio pluriennale 2023/2025, esercizio 2024 così ripartita:**

- la spesa di € 19.735,42 sul cap. U101103 e di € 4.747,58, per oneri riflessi, sul cap. U 101119 per i contratti di natura subordinata;

Tutte le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del contratto, senza alcuna penalità per l’Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall’Ente, che costituiscono cause di forza maggiore senza penalità per l’Ente, con il solo diritto da parte dell’artista alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni svolte .

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione “Amministrazione trasparente”, collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera